

BOLETÍN INFORMATIVO

#somosHumanas



FACULTAD de
Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa

Jueves 3 de abril de 2025

SE REÚNE EL CONSEJO DIRECTIVO

El Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas realizará este viernes 3 de abril su III Sesión Ordinaria de año, en modalidad presencial en las Sedes Santa Rosa y General Pico, con conexión entre ambas por videoconferencia.

El Orden del Día de la reunión está disponible para su consulta en la página web de la Facultad:
<https://www.humanas.unlpam.edu.ar/Consejo-Directivo>

COMISIONES EVALUADORAS DE CARRERA DOCENTE

La Secretaría Académica de la Facultad informa que el próximo 28 de abril, a partir de las 9 horas, se reunirá la Comisión Evaluadora del Departamento de Letras; mientras que el 8 de mayo, a partir de las 10:30, se reunirá la Comisión Evaluadora del Departamento de Comunicación Social.

En ambos casos, la reunión tiene como fin llevar adelante el proceso de evaluación de carrera docente, correspondiente al período en curso.

COLEGIO DE LA UNLPAM: INSCRIPCIÓN COMPLEMENTARIA INTERINATOS Y SUPLENCIAS 2025

La Junta de Clasificación del Colegio de la UNLPam informa que a partir del día 7 de abril hasta el día 11 de abril a las 19 hs inclusive se realizará la inscripción complementaria para aspirantes a Interinatos y Suplencias correspondientes al ciclo lectivo 2025, para aquellos que hayan obtenido su título entre el 1/10/24 y el 31/03/25.

Quienes tengan legajo abierto en la Institución y han obtenido su título en el período mencionado sólo podrán incorporar título/s.

La inscripción se realizará de forma virtual. Consignar en el asunto del mail: Nombre y apellido y condición del aspirante según aparece en la planilla.

Más información en la página web del [Colegio de la UNLPam](#).

EL CONSEJO DIRECTIVO DECLARÓ DE INTERÉS EL LIBRO “EL CHE Y OTRAS REBELDÍAS. ANTOLOGÍA III”

El Consejo Directivo de la Facultad declaró de interés la publicación del libro “El Che y otras rebeldías. Antología III”, editado por el equipo de trabajo de la Cátedra Libre “Ernesto Che Guevara” de esta Unidad Académica, en el marco de la conmemoración de sus 25 años.

Asimismo, el cuerpo invitó a toda la comunidad de la Facultad a participar de la presentación del libro, que se realizará el 11 de abril del corriente, a partir de las 20:00, en el Salón del Consejo Directivo de esta Facultad, ubicado en Gil 353, segundo piso, de la ciudad de Santa Rosa.

El texto fue editado en diciembre de 2024 por la EdUNLPam. Se trata de la tercera antología, continuación de las dos anteriores, publicadas en 2013 y 2014, bajo el mismo nombre.

Las editoras y editores pertenecen a su grupo coordinador: Nilda Redondo, Analisa López, Eduardo Matta, Daniela Melchor y Alejandro Urioste, y la autoras y autores dictaron sus respectivas conferencias en sucesivos años de desarrollo de la Cátedra desde 2015 en adelante: Liliana Ancalao, Guillermo Cieza, Alejandra Ciriza, Mónica Fernández Avello, Graciela Hernández, Alejandro Horowicz, Miguel Mazzeo, Damián Ravenna, Nilda Redondo, Sebastián Scolnik, Cristián Sucksdorf y Ángela Urondo Raboy.

CHARLA DEBATE FRENTE AL NEGACIONISMO: COMUNIDAD Y MEMORIA

Esta tarde, a la hora 18 en el salón del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas, tendrá lugar la charla-debate *Frente al negacionismo: comunidad y memoria*. Es una actividad organizada desde el Departamento de Historia cuyo objetivo es reunir a la comunidad universitaria y al público en general para compartir un espacio de diálogo y debate constructivos acerca del avance de los discursos negacionistas que niegan o relativizan el terrorismo de Estado ocurrido durante la última dictadura cívico-militar en Argentina.

La actividad contará con la participación de invitadas/os especiales que aportarán sus experiencias. El Departamento de Historia invitó a todas/os porque “frente al negacionismo, a la violencia y al odio, nos unimos en comunidad y debatimos”.

TALLER SOBRE “EL POEMA DEL MIO CID”

El lunes 7 de abril, desde las 8 de la mañana, se desarrollará el taller “*El Poema del Mio Cid: lógica, sentido y representación narrativa de las estrategias económicas de la aristocracia medieval*”, el cual estará a cargo del Doctor Juan Cruz López Rasch, y contará con la colaboración de la Doctora Lidia Raquel Miranda y el Doctor Gerardo Fabián Rodríguez.

La actividad es organizada en conjunto entre asignaturas de nuestra Facultad y de su similar de la Universidad Nacional de Mar del Plata. En el taller se analizará el modo en el que el cantar de gesta está representado el comportamiento económico de la aristocracia medieval, en especial, en todo lo que refiere a sus modalidades de consumo.

La actividad es libre y gratuita, y se desarrollará con modalidad híbrida (presencial para quienes puedan asistir, y virtual para aquellas personas que no se encuentren en la Facultad).

Las/os interesadas/os podrán inscribirse hasta el día domingo a través del siguiente [FORMULARIO](#).